

Paris, le 08/12/2020



4 bis, rue de Ventadour - 75001 Paris
Tél. 01 42 86 70 00 - Fax. 01 42 86 70 38

REMISE DU PRIX LIVRE MON AMI 2020 à ESTELLE FAYE / MNC 2020-12-09

(Sources site de l'auteure ; site Livre mon ami ; Wikipédia)

Estelle Faye, née le 1^{er} mai 1978, est à ses débuts une actrice et scénariste française. Depuis 2009, elle est surtout connue comme femme de lettres de science-fiction et de fantasy, domaines dans lesquels ses romans et nouvelles ont reçu plusieurs prix.

Après avoir suivi des cours de théâtre à Paris et à San Francisco, Estelle Faye se consacre à la réalisation et à l'écriture. Elle scénarise plusieurs courts métrages dont un est récompensé par le prix France Télévisions.

La première véritable publication d'Estelle Faye est une nouvelle dans l'anthologie *Dragons* publiée par Calmann-Lévy en 2009. Elle publie fin 2012 son premier roman pour la jeunesse, *La Dernière Lame* (Le Pré aux clercs), et début 2013 son premier roman adulte, *Porcelaine* (Les Moutons électriques), tous deux relevant de la fantasy.

Elle poursuit dans cette veine en enchaînant les trois volumes de *La Voie des oracles* à partir de 2014, tout en multipliant ses apparitions dans différentes revues et anthologies.

En 2014, elle dirige l'anthologie *En Dessous* chez Parchemins & Traverses.

Depuis 2019, elle participe au podcast sur l'écriture *Procrastination* en compagnie de Lionel Davoust et Mélanie Fazi.

Elle est membre de la Charte des auteurs et des illustrateurs jeunesse.

Ce qu'elle dit d'elle

« J'ai commencé à raconter des histoires pour mon petit frère (Aymeric, de cinq ans mon cadet). A l'époque, nous voyageons souvent en train, avec nos parents, et pendant les trajets je jouais la radio vivante. Je me suis d'abord cantonnée aux récits que je connaissais, à des contes et légendes, ce genre de choses... Puis, très vite, je me suis mise à en inventer, des histoires façon romans feuilletons, pleines de rebondissements, de magies, d'aventures... que je créais à mesure que je les dévidais.

Ensuite je suis partie vers d'autres horizons, je suis devenue comédienne, j'ai étudié le théâtre, à Paris et San Francisco, j'ai fait de la mise en scène, monté ma propre troupe. Mais toujours l'écriture était là, tapie dans un coin. L'écriture me rattrapait. J'ai commencé à écrire des pièces, puis des scénarios. En parallèle, j'ai étudié la littérature à la Sorbonne. Je suis diplômée de l'école de cinéma de la FEMIS, en scénario encore.



Fin 2008, j'ai envoyé une nouvelle pour un appel à textes sur les dragons, pour une anthologie chez Calmann-Lévy. Ma nouvelle a été retenue, publiée. A partir de là, tout s'est enchaîné, premier roman, autres nouvelles, autres romans...

A part ça, j'aime l'océan, le café, les musiques qui tachent (mais pas que...), les sports de combat, les horizons lointains, les atmosphères nocturnes et urbaines, et les chemins de traverse.

Aujourd'hui, je vis en banlieue parisienne, et je continue à raconter des histoires. »

A propos de l'auteur : <http://www.estellefaye.fr/butitsmyonlyline/> ; https://fr.wikipedia.org/wiki/Estelle_Faye

Les Guerriers de glace / Les aventures d'Alduin et Léna – Tome 1

d'Estelle FAYE, illustré par Nancy PENA (Nathan, 2008)

- Prix Livre mon ami 2020
- Prix Imaginales jeunesse 2019
- Prix du livre de Paris-Orly 2019
- Prix des jeunes lecteurs de Nanterre
- Prix benjamin de St Benoît.

L'histoire : Alduin est le fils du chef de Rosheim ; Léna est la fille de la guérisseuse qui vit dans une cabane en dehors du village. Tout les sépare, mais ce sont les meilleurs amis du monde.

Alors, quand Alduin apprend que les Guerriers de glace, ces êtres cruels qui vivent au-delà des montagnes, reviennent au village pour enlever une jeune fille, son sang ne fait qu'un tour. Surtout que les villageois sont prêts à sacrifier Léna pour épargner leurs filles...

Courage, audace, interrogation sur ce qu'est la justice, mais aussi ce qui se cache derrière les apparences : cette histoire n'est peut-être pas seulement pour les plus jeunes.

Un roman d'aventure et de fantasy sur le thème de l'injustice, de la guerre et de l'amitié, à lire dès 7 ans

24^{ème} édition du prix « Livre mon ami 2020 » / quelques chiffres

<http://www.livremonami.nc/>

Nombre d'inscrits : 439 classes et bibliothèques (8498 lecteurs)

Classes participantes (ou groupes pour les bibliothèques) : 254

Une sélection de 7 romans jeunesse

Un partenariat école et collège / réseau de lecture publique

Une attention particulière aux publics dits éloignés de la lecture, notamment en raison d'un handicap : partenariat avec l'association Valentin Haüy pour les malvoyants, mais avec aussi les institutions, le monde économique et culturel, les communes du pays (http://www.livremonami.nc/?page_id=2773)