

# LA NOUVELLE-CALÉDONIE FACE À SON DESTIN

QUEL BILAN À LA VEILLE DE LA CONSULTATION  
SUR LA PLEINE SOUVERAINETÉ ?

Éditions KARTHALA

## CONFÉRENCIERS

**Séverine BLAISE**

Économiste, maître de conférence  
à l'Université de la Nouvelle-Calédonie

**Séverine BOUARD**

Géographe, chercheuse à l'Institut agronomique néo-calédonien

**Vincent GERONIMI**

Économiste, maître de conférence  
à l'Université de Versailles – Saint-Quentin-en-Yvelines

**Jean-Michel SOURISSEAU**

Économiste, chercheur au CIRAD, Centre international  
en recherche agronomique pour le développement

**JEUDI 28 SEPTEMBRE 2017 À 19H**



maison  
de la  
Nouvelle  
Calédonie

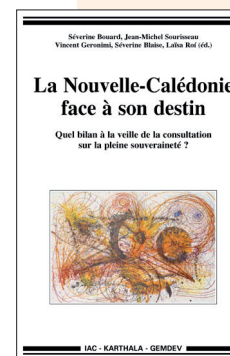
Maison de la Nouvelle-Calédonie  
4 bis rue de Ventadour 75001 Paris  
01 42 86 70 00 – [www.mncparis.fr](http://www.mncparis.fr)  
Métro Pyramides

## • UN EXCEPTIONNEL ÉTAT DES LIEUX

Près de trente ans après les accords de Matignon-Oudinot, vingt ans après celui de Nouméa, où en est la Nouvelle-Calédonie ? Son modèle économique a-t-il fondamentalement changé ? Sa trajectoire de développement est-elle soutenable ? Quels sont les atouts et les options stratégiques qui s'offrent à ses responsables politiques pour affronter la mondialisation et poursuivre le processus de décolonisation engagé ? Ces questions sont au cœur de *La Nouvelle-Calédonie face à son destin – Quel bilan à la veille de la consultation sur la pleine souveraineté ?*, ouvrage paru en novembre 2016 aux éditions Karthala. Vingt ans après *Économie assistée et changement social en Nouvelle-Calédonie*, de Jean Freyss (1944-2004), cette parution était un événement. De ceux qui ne font pas la Une, mais contribuent durablement à comprendre le présent pour mieux penser l'avenir. Désireuse de se faire l'écho de cet exceptionnel état des lieux, la Maison de la Nouvelle-Calédonie souhaitait depuis près d'un an en accueillir conjointement les principaux auteurs calédoniens et métropolitains, en cohérence avec ce croisement des regards et des méthodes ayant présidé à leurs travaux. C'est la conférence qui vous est proposée en ouverture de sa saison culturelle 2017-2018.

## • UNE PLURIDISCIPLINARITÉ REMARQUABLE

*La Nouvelle-Calédonie face à son destin – Quel bilan à la veille de la consultation sur la pleine souveraineté ?* est le fruit d'un remarquable travail pluridisciplinaire. Porté par cinq auteurs principaux, l'ouvrage compte au total pas moins de vingt-cinq contributeurs. Economistes, sociologues, géographes, anthropologues, juristes, ils sont pour près de la moitié issus des pôles de recherche néo-calédoniens.



Ils ont conjugué leurs forces à celles de pôles d'excellence métropolitains. Ensemble, tous se sont attelés à documenter et modéliser les mécanismes macroéconomiques et les profonds bouleversements à l'œuvre en Nouvelle-Calédonie sur un quart de siècle, des accords de Matignon-Oudinot à l'échéance de sortie de l'accord de Nouméa, avec un référendum

sur la pleine souveraineté fixé en 2018.

Synthèse de cette vaste recherche en économie politique, *La Nouvelle-Calédonie face à son destin* constitue ainsi, note dans sa préface Michel Vernières, professeur émérite de sciences économiques à Paris 1 Panthéon-Sorbonne, « une impressionnante et remarquable étude de l'économie de la Nouvelle-Calédonie et des perspectives relatives à son avenir ».

## Matière ardue pour une conférence ?

Pas tant que cela. Ses auteurs sont en effet, par-delà leur évidente complicité intellectuelle et humaine, dotés d'une précieuse aptitude à rendre lisible pour le grand public la complexité

## JEAN FREYSS, UNE FILIATION

S'ils dédient leur ouvrage à un acteur engagé de la vie publique calédonienne aujourd'hui disparu, Thierry Mennesson, les auteurs de *La Nouvelle-Calédonie face à son destin* s'inscrivent dès l'ouverture de l'ouvrage dans la filiation de l'immense travail accompli il y a plus de vingt ans par l'économiste Jean Freyss, et dont témoigne un ouvrage qui alors fit date, *Économie assistée et changement social en Nouvelle-Calédonie* (PUF, 1995). L'ampleur des connaissances convoquées, mais surtout l'approche pluridisciplinaire mise en œuvre, ouvraient une voie inédite à la compréhension des faits et des défis posés à la Nouvelle-Calédonie d'alors. Une voie longtemps demeurée en jachère, et dont le fil est désormais renoué.

du réel qu'ils questionnent, observent, mesurent, et dont ils imaginent les possibles. Ils réaffirment ce faisant toute la nécessité et toute la grandeur d'une recherche universitaire soucieuse d'éclairer le débat public en donnant aux responsables politiques, comme aux citoyens, des clés pour l'objectiver, et des outils pour inventer l'avenir.

## • LES CONFÉRENCIERS



### SÉVERINE BLAISE

Docteure en sciences économiques de l'Université de la Méditerranée (CEFI-CNRS) – devenue Aix-Marseille Université –, titulaire

d'un master en économie du développement de l'Université d'Hitotsubashi (Tokyo), Séverine Blaise est maître de conférences à l'Université de la Nouvelle-Calédonie et chercheure au Laboratoire de recherches juridique et économique (LARJE) de l'UNC. Les bouleversements économiques, socioculturels et environnementaux engendrés par l'accélération du processus de mondialisation sont au cœur de son travail.



### SÉVERINE BOUARD

Docteure en géographie de l'Université Paul-Valéry (Montpellier) et ingénieure en agronomie tropicale, Séverine

Bouard est responsable de l'équipe TERAU (Territoires, acteurs et usages) au sein de l'Institut agronomique néo-calédonien (IAC). L'IAC est, avec le Groupement pour l'étude de la mondialisation et du développement (GEMDEV), l'un des coéditeurs scientifiques de *La Nouvelle-Calédonie face à son destin*, paru en 2016 aux éditions Karthala.



### VINCENT GÉRONIMI

Maître de conférences HDR (Habilitation à diriger des recherches) en sciences économiques à l'Université de Versailles Saint-

Quentin en Yvelines (Paris-Saclay), Vincent Geronimi est directeur adjoint du Centre d'étude sur la mondialisation, les conflits, les territoires et les vulnérabilités (CEMOTEV). Il est président d'honneur du Groupement pour l'étude de la mondialisation et du développement (GEMDEV). Ses recherches portent sur le développement soutenable et les vulnérabilités dans les économies insulaires et les économies en développement.



### JEAN-MICHEL SOURISSEAU

Docteur en sciences économiques et chercheur au CIRAD Montpellier – Unité mixte de recherche "Acteurs, Ressources et

Territoires dans le Développement" (ART-Dev), Jean-Michel Sourisseau a travaillé durant cinq ans à l'Institut agronomique néo-calédonien (IAC) sur les systèmes d'activités des familles rurales et les politiques de développement local. Son travail a notamment porté sur les stratégies des ménages kanak entre logiques marchandes et non marchandes.

*LAÏSA RO'I*, cinquième coauteure de *La Nouvelle-Calédonie face à son destin*, absente lors de la présente conférence, est docteur en sciences économiques, en post-doctorat dans le cadre du programme de recherche sur la soutenabilité de la trajectoire de développement de la Nouvelle-Calédonie au sein de de l'équipe TERAU à l'IAC.



"MEL, MEC" d'Adrien TROHMAE © ADCK - centre culturel Tjibaou

### "MEL, MEC", LA DIVERSITÉ DES POSSIBLES

"Mel, mec" en langue drehu, qu'il est possible de traduire par "la vie, la mort", est une œuvre du peintre Adrien Ukane Trohmae (1971-2010), originaire de l'île de Lifou dans l'archipel calédonien. Choisie par les auteurs de l'ouvrage, elle figure en couverture de *La Nouvelle-Calédonie face à son destin*. « Après avoir écarté la possibilité d'une image trop symbolique, qui enfermerait le livre dans un propos simpliste ou pourrait faire polémique, se souvient Jean-Michel Sourisseau, nous cherchions une œuvre abstraite et moderne, incarnant le fait que le futur reste à écrire, à construire, mais que ses bases sont là. Nous avons sollicité le centre culturel Tjibaou, l'Agence de développement de la culture kanak étant partenaire du livre, pour disposer d'une sélection d'œuvres dans cet esprit d'une identité à construire. "Mel, mec" nous a séduit. Cette œuvre exprime bien le mouvement et la complexité, la diversité des possibles. »

Bibliographie : *Mel, Mec, la vie, la mort*, hommage à Adrien Trohmae sous la direction de Florence Rortais (centre culturel Tjibaou/ADCK, 2012).

### EN SAVOIR +

Site de la Maison de la Nouvelle-Calédonie à Paris  
[www.mncparis.fr/actualites/actus](http://www.mncparis.fr/actualites/actus)

