

CONCERT

PEIRUA STRING BAND

GROUPE DE L'ÎLE DE SANTO, ARCHIPEL DU VANUATU

JEUDI 5 JUILLET À 19H

au 4 rue de Ventadour 75001 Paris
métro Pyramides

Maison de la Nouvelle-Calédonie
4 bis rue de Ventadour 75001 Paris
01 42 86 70 00 – www.mncparis.fr
métro Pyramides

CONTACT PRESSE : Florence Klein
florence.klein@mncparis.fr
01 42 86 70 06 – 06 11 64 34 15



• LES DEUX RIVIÈRES

À l'occasion de sa tournée dans l'Hexagone au mois de juillet, le groupe Peirua a été invité à se produire à la Maison de la Nouvelle-Calédonie à Paris.

Peirua vient de Wunavay sur la côte ouest de Santo au Vanuatu. *Peirua* signifie « Les deux rivières » car ce village est entouré de deux rivières qui se jettent dans la mer.



Un genre musical unique au monde !
© DR

• UNE MUSIQUE MÉTISSÉE

La musique *String Band* est apparue au Vanuatu vers la fin de la Deuxième Guerre mondiale. L'archipel des Nouvelles-Hébrides était alors une colonie franco-britannique. Dans le contexte de la guerre du Pacifique, les Américains avaient installé une base arrière dans la petite ville de Luganville à Santo. Il est donc probable que l'origine de la musique des *String Band* ait des liens avec cette arrivée massive de GI's dans l'archipel. Musiques coutumières du Vanuatu, *Old-time American Music*, musiques polynésiennes, blues, reggae... le string band a connu plusieurs métissages au fil du temps.

• UN SON ORIGINAL

Les mélodies sont principalement portées par le chant. L'utilisation des harmonies vocales sur des tonalités très hautes (peu courante pour des hommes) représente vraiment l'originalité de ce genre musical.

La particularité des groupes de String Band réside aussi dans les instruments qu'ils utilisent : instruments à cordes (plusieurs guitares, ukulélé, basse à une corde appelée bush bass), un instrument à percussion (un petit tambour) et un tambourin.

Le groupe se compose de 7 musiciens :

John Sandy Lapico, guitare et chanteur soliste
Roy Sela Garae, guitare
Renold Pala, guitare
Thomas Pala, ukulele
Alick Santa Pala, tambourin
Esly Lapico, bush bass
Apia Lapico, bongo

• UNE DÉCOUVERTE MUSICALE

C'est au cours du tournage en 2007 d'un film documentaire qu'Emmanuel Broto, réalisateur et producteur, et Fabienne Tzerikiantz, ethnologue spécialiste de l'île de Santo ont été amenés à réaliser des enregistrements des compositions contemporaines des groupes de String Band établis dans les villages de la très isolée côte ouest de Santo au Vanuatu. L'association Kazart productions a ensuite été créée, permettant à cette musique unique au monde de se faire connaître en Europe.

À écouter :
<http://fr.myspace.com/peirua>