

Bibliographie

Charles Gardou
Professeur à l'Université Lumière Lyon 2

▪ Aux éditions érès

Trilogie

-*Le handicap et ses empreintes culturelles. Variations anthropologiques, Vol. 3*

-*Le handicap dans notre imaginaire culturel. Variations anthropologiques, Vol. 2*

-*Le handicap au risque des cultures. Variations anthropologiques, Vol. 1,*

-*La société inclusive, parlons-en ! Il n'y a pas de vie minuscule*

-*Handicap, une encyclopédie des savoirs. Des obscurantismes à de Nouvelles Lumières*

-*Pascal, Frida Kahlo et les autres... Ou quand la vulnérabilité devient force,*

-*Fragments sur le handicap et la vulnérabilité. Pour une révolution de la pensée et de l'action*

Quadrilogie

-*Professionnels auprès de personnes handicapées. Le handicap en visages, T. 4*

-*Frères et sœurs de personnes handicapées. Le handicap en visages. T. 3*

-*Parents d'enfant handicapé. Le handicap en visages. T. 2*

-*Naître ou devenir handicapé. Le handicap en visages. T. 1*

-*Le handicap par ceux qui le vivent*

-*Au nom de la fragilité. Des mots d'écrivains*

-*Désinsulariser le handicap. Quelles ruptures pour quelles mutations culturelles ?*

-*La création à fleur de peau. Art, culture, handicap*

-*Connaître le handicap, reconnaître la personne*

-*La gestion mentale en questions*

-*Handicaps, handicapés : le regard interrogé*

▪ Chez d'autres éditeurs et/ou en d'autres langues

-*A sociedade inclusiva, vamos falar! Não há vida minúscula, Belo Horizonte/Brésil, Fino Traço Editora*

-*Inclusione, Culture e Disabilità. La ricerca della pedagogia speciale tra internazionalizzazione e interdisciplinarietà : uno sguardo ai cinque continente (avec De Anna L. & Covelli, A.) Trento/ Italia, Edizione Erickson*

-*Nessuna vita è minuscola. Per una società inclusiva. Milano, Edizione Mondadori*

-- *Pascal, Frida Kahlo et les autres... Ou quand la vulnérabilité devient force, Séoul / Corée du Sud*

-*Handicap, le temps des engagements (avec Julia Kristeva), PUF*